

Краткий словарь лингвистических терминов

Абзац – 1. Отступ вправо в начале строки (красная строка). 2. Отрезок текста от одной красной строки до другой.

Антонимы – слова, имеющие противоположное значение. *Мокрый – сухой, работать – отдыхать.*

Вводные слова – слова, не связанные с членами предложения и выражающие отношение говорящего к высказываемому, указывающие на источник информации, на способ оформления мысли и т. д. Всегда обособляются на письме. *К счастью, никто не опоздал.*

Второстепенные члены – члены предложения, служащие для распространения главных членов и помогающие полнее и ярче выразить мысль.

Деепричастие – особая форма глагола, которая имеет значение добавочного действия при основном действии, выраженном глаголом.

Диалог – форма речи, при которой происходит обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами.

Звук речи – элемент произносимой речи, образуемый речевыми органами. При фонетическом членении речи звук – это часть слова, кратчайшая неделимая звуковая единица.

Инфинитив – исходная форма глагола, обозначающая действие безотносительно к лицу, числу, времени и наклонению.

Кириллица – азбука славянского письма. На основе кириллицы был создан современный русский алфавит.

Лексика – 1. Словарный состав языка. 2. Совокупность слов, связанных сферой использования (книжная лексика, бытовая лексика и т. д.). 3. Совокупность слов, связанных с их происхождением (исконно русская лексика).

Лингвистика – наука о языке.

Метафора – употребление слова в переносном значении на основе сходства двух предметов или явлений. *Нос корабля, град пуль, крыло самолёта.*

Монолог – форма речи, обращённой говорящим к самому себе, не рассчитанная на словесную реакцию другого лица.

Морфема – значимая неделимая часть слова: корень – корневая морфема; приставка, суффикс, окончание, соединительная гласная – служебные морфемы (аффиксы).

Обобщающее слово – слово или словосочетание, которое служит для более общего наименования всех находящихся при нём однородных членов. *Мы наблюдаем жизнь лесных птиц; дятлов, соек, воронов.*

Обращение – слово или сочетание слов, называющее лицо, которому адресовано высказывание. *Мне, товарищи, некогда.*

Олицетворение – художественный приём, основанный на приписывании неодушевлённым предметам признаков и свойств живых существ. *Плачет дождик за окном.*

Омонимы – слова одной и той же части речи, одинаково звучащие, но различные по значению. *Кран (водопроводный) – кран (подъёмный).*

Орфография – система правил о написании слов; о слитном, дефисном и раздельном написании слов; об употреблении прописных и строчных букв; о переносе слова.

Орфоэпия – 1. Раздел языкознания, изучающий нормы литературного произношения. 2. Совокупность правил, устанавливающих единообразное произношение слов в языке.

Паронимы – разные по значению, близкие по звучанию слова, часто однокоренные. *Ароматный – ароматический.*

Подлежащее – главный член двусоставного предложения, который называет то, о ком или о чём говорится в предложении.

Предложение – основная синтаксическая единица, которая имеет грамматическую основу и предназначена для общения

Причастие – особая форма глагола, которая совмещает в себе грамматические значения глагола и прилагательного и обозначает признак предмета по действию.

Пунктуация – система знаков препинания и правил их употребления.

Синонимы – слова, близкие или тождественные по своему значению, различающиеся оттенками значения или стилистической окраской. *Робкий, несмелый, трусливый.*

Сказуемое – главный член двусоставного предложения, обозначающий действие, признак или состояние того, что выражено подлежащим.

Синтаксис – раздел грамматики, который изучает законы соединения слов в словосочетании, строения предложений и их употребление в речи.

Словосочетание – соединение двух или нескольких знаменательных слов, связанных подчинительной связью.

Стиль речи – применение языкового стиля в данной речевой сфере. Различают стили устной речи и стили письменной речи.

Фонема – кратчайшая звуковая единица, при помощи которой мы различаем слова и морфемы (*бак – бок – бук*).

Фонетика – раздел языкознания, изучающий способы образования и свойства звуков человеческой речи.

Фразеологизм, фразеологический оборот – лексически неделимое, устойчивое словосочетание, используемое в виде готовой речевой единицы. (*Бить баклуши, как пить дать, плыть по течению и др.*)

Цитата – точная выдержка из какого-либо текста

Эпитет – художественное, образное определение. *Весёлый ветер, мёртвая тишина, чёрная тоска.*