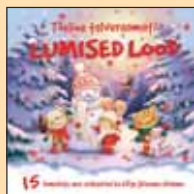


TOP 10



1

Xanna Eve Chown
Lumised lood.
Tõeline talveraamat!



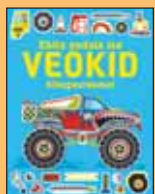
2

H. C. Andreseni ainetel
Kay Woodward
Lumekuninganna



3

Roger Pizey
Maailma parimad koogid



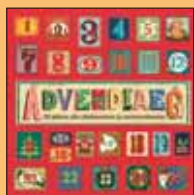
4

Simon Tudhope,
John Shirley
Ehita endale ise veokid.
Kleepsuraamat



5

Sven Nordqvist
Pettson ja Findus
mängivad peitust



6

Tom Connell
Advendiaeg



7

Mängi, õpi, värvi.
Lennukid



8

Minu sõber valgusfoor



9

Carla Bardi, Ting Morris
Šokolaad



10

Caroline Lemoine
Oma silm on kuningas.
15 minutit prantsuse keelt

MÖTLE KAASA

Kalju Kallaste on kauaaegne, hinnatud ja suurte kogemustega matemaatikaõpetaja ning matemaatikaalase kirjanduse toimetaja, kelle õpilased on aastaid edukalt osalenud matemaatikaolümpiaadidel nii kodumaal kui ka rahvusvahelistel võistlustel. Tema sulest ilmunud raamat „Mõttele kaasa” on sisult mõnevõrra ebaharilik ülesannete kogu, sest peaaegu kõik ülesanded on toodud koos lahendustega. Samas nõuab ka lahenduskäikude jälgimine tõsist kaasmõtlemist. Veelgi parem on kasutada seejuures ka paberit ja pliiatsit, nagu see on alati kohane matemaatika iseseisval õppimisel. Vajadusel viidatakse otse lahenduses juba tuttavatele valemitele või siis uutele seostele, mis ei ole küll programmikohased, kuid on kergesti mõistetavad ja hõlbustavad oluliselt ülesande lahendamist. Ahhaa-elamuse pakkumiseks on mitmel juhul selliste uute seoste tuletamine jäetud lugeja ülesandeks.

Ülesannete kogu teine omapära seisneb selles, et ühe ja sama ülesande lahendusviise on mitu, isegi kuni neli. Seejuures kasutatakse erinevate lahendusviiside korral erinevaid lahendusvõtteid, mis tuginevad loomulikult erinevatele valemitele või teoreemidele. Mõne lahendusviisi korral tuginetakse koolis mitteõpitud valemile või teoreemile, mille mõistmine ja omaksõõtmine ei ole raske –



liiatigi nendele, kes tunnevad suuremat huvi matemaatika vastu, või matemaatikaolümpiaadiks, viie kooli koostamiseks või mõneks teiseks matemaatikaalaseks võistluseks valmistuvatele õpilastele. Suhteliselt väike osa ülesandest on raamatus jäetud lugejale iseseisvaks tööks. Nende ülesannete vastused on aga vastava osa lõpus antud.

Raamat „Mõttele kaasa” ei ole seega traditsiooniline ülesannete kogu ega ka matemaatika õpik, kuid igati hariv ja õpetav. Samas on see treening kestvaks vaimseks tööks. Selle raamatu abil, nagu üldse matemaatika õppides, arendab lugeja mõtlemis-

viisi, millela ei saa teatud elualadel olla loov isiksus.

Õpetaja jaoks on raamat lisa- ja täiendava materjali allikaks matemaatikast huvitatud või matemaatikaalasteks võistlusteks valmistuvate õpilaste ettevalmistamisel. Mingil määral leiab siit ka lisäülesandeid matemaatika traditsiooniliste teemade käsitlemiseks, näiteks ülesandeid protsentidele.

Raamatus käsitletavat teemat: protsentülesanded, ülesanded sulamitest, kus sulamite koosseis on esitatud suhtena, arvuhulkade omadused, mõisted *tarvilik tingimus*, *piisav tingimus*, *tarvilik ja piisav tingimus*, jadad ja read, hulkliikmete/polünoomide jagamine (ka Horneri skeem ning Bézout' teoreem), avaldiste (ka trigonomeetria avaldiste) lihtsustamine, võrrandite samaväärtus, mitmesuguste (ka trigonomeetria) võrrandite ja võrrandisüsteemide lahendamine, võrratused, keerulisemate funktsioonide graafikute konstrueerimine koolis õpitud funktsioonide graafikute järgi, ülesanded planimeetriast ja stereomeetriast. Raamat lõpeb ülesandega, mille idee pärineb valesiti sooritatud tehtest. Hea näide, et ka vigadest saab õppida ning matemaatikateadmisel edasi arendada.

KALLE VELSKER,
Dots. emeeritus

LUSTIGA LUGEMA, KRIBINAL KIRJUTAMA



pööratud suurt tähelepanu just kirjutamisele ning taju ja silma-käe koostööd arendavatele ülesannetele. Olulisel kohal on sõna tähenduse täpsustamine, lause ja teksti sisu mõistmine.

Laps saab läbi toredate ülesannete harjutada kätt tähtede, sõnade ja lausete kirjutamisel. Vahvate juttude ja piltide toel arenevad lapse lugemisoskus, sõnavara ning fantaasia.

Tööraamatu mitmekesised ülesanded võimaldavad teha käelisi harjutusi, nuputada, värvida ja joonistada.

Raamat on jaotatud seitsmeks osaks:

- täishäälikud ja neile vastavad tähed;
- suluta kaashäälikud ja neile vastavad tähed;
- sulghäälikud ja neile vastavad tähed;
- sõna ja lause;
- pilt ja lause;

- pilt ja jutt;
- jutt.

Alajaotuste ees on kokkuvõtvalt ära toodud olulised mõisted, eesmärgid, selgitused, kõnearendusteemad ja ka valik lisaülesandeid.

Töölehed pakuvad jõukohaseid ülesandeid erineva võimekusega lastele ja võimaldavad vastavalt lapse teadmistele ja eale raskusastet valida.

Materjal on mõeldud kasutamiseks kodus, lasteaias, eelkoolis ja koolis õpiabirühmades.

Raamat pakub lugemis- ja kirjutamislusti nii lapsele kui täiskasvanule.

Käesolev kogumik on järg tööraamatule „Häälikust jutuni“.

KAI MÄSES ja MERIKE VARANDI,
autorid

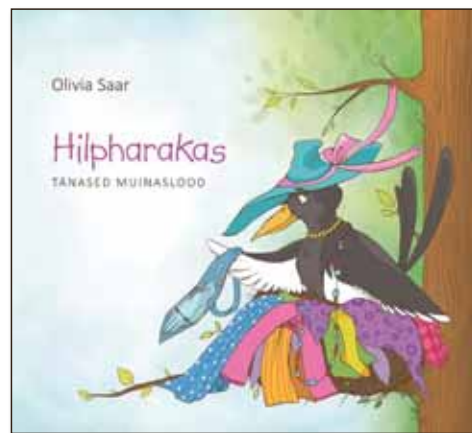
HILPHARAKATEST JA IHNUSKOIDEST

Minu hiljuti ilmunud lasteraamat „Hilpharakas” kannab alapealkirja „Tänased muinaslood”, mis viitab sellele, et muinasjutude tegevustik toimub meie ajas, praeguses olustikus.

Muinasjutud, nagu teame, võivad lennutada lugeja kõige põnevamatesse sündmustesse, kõige ootamatutesse olukordadesse, avades fantaasiamaailmas toimuva kaudu mingi elutõe või tarkuse, mingi eetilise või tunnetusliku tõdemuse.

Minu muinasjuturaamatu tegelasteks on linnud ja loomad, kellel on inimestele omaseid jooni ning kes tegutsevad-talivad inimeste kombel.

See ebatavaline, mitte harjumuspärane eluviis tekitab sekeldusi ja segadust, see eluviis toob loomades-lindudes esile inimeste isikupäraseid omadusi, nagu inimlik edevus ja kadedus, argus ja mugavus, väliselt sirava-särava elu ülistamine, eneseimetus ning teiste mahategemine ja halvustamine.



pood.koolibri.ee

Kuid muinaslugude lõpplahenduses jõutakse vana, kindlaks kujunenud arusaamani, et iga kingsepp jäägu ikka oma liistude juurde.

See tähendab, et harakas Amandal on parem ja loomulikum elada oma tavalist harakaelu kui nautida tänapäeva ärinase kahtlast kuulsust ning rott Roosile on vana puumaja pööningupealne kohvilõhnalise klaaskontoriga võrreldes ikkagi sobivam pesapaik.

Raamatu seitset muinasjuttu ühendavad pealkirjad ja peategelased, kes vihjavad teatud omadustega inimestele.

Kohtame ju igapäevaelus hilpharakaid, ihnuskoisid, kontorirotte, poripõrsaid, hädavareseid, mürakaruseid ja kiidukukki üsna sageli ning harukordne pole seegi, et nendele tegelastele ka vastavad hüüdnimed on pandud.

Loodan, et need tänapäevaelust muheda muigega jutustavad lood kutsuvad nii väikesi kui suuremaid raamatusõpru „Hilpharakat” lugema ning inimlike veidruste-viperuste üle mõtisklema.

OLIVIA SAAR,
autor