

CD I (74'30'')

1. **A. Tšehhovi novell „Ametniku surm”**. Loeb Jüri Krjukov (06'47'')
2. **É. Zola lühipala „Kasinus”**. Loeb Olev Eskola (12'04'')
3. **O. Wilde'i arusaamad elu ja kunsti suhetest ning kirjanduslikust plagieerimisest. Katkend raadiosaatest „Maailmapilt”**.
Räägivad Krista Kaer ja Martin Viirand (05'25'')
4. **C. Baudelaire'i luulet („Vampiir”, „Olematuse maitse”)**.
Loeb Andres Ots (03'15'')
5. **P. Verlaine'i luulet („Luulekunst”, „Sügiselaul”, „Minu tee”)**.
Loeb Andres Ots (05'29'')
6. **A. Rimbaud' sonette („Minu boheem”, „Magaja orus”)**.
Loeb Andres Ots (03'08'')
7. **Claude Debussy prelüüd „Fauni pärestlõuna”**.
Esitab Eesti Riiklik Sümfooniaorkester Paavo Järvi juhatusel (10'17'')
8. **Katkend W. Whitmani poemist „Laul iseendast”**.
Loeb Mikk Mikiver (08'17'')
9. **R. M. Rilke luulet („Poeedi surm”, „Kurtisaan Veneetsia”)**.
Loeb tõlkija Indrek Hirv (03'59'')
10. **Kommentaar E. Leino loomingule ja tema luulet („Heinakuu laps”, „Hümn tulele”, „Eleegia”, „Elu toredus”)**.
Räägib Peeter Olesk, luuletusi loeb Martin Veinmann (12'03'')
11. **R. Tagore lüürrikat („Ärgates leidsin”, „Peotäis tolmu”, „Kus teed on valminud”)**. Loeb Viuu Härm (03'41'')